

PAŃSTWOWE LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH

Pałac Kreutzów / **KOŚCIELEC**

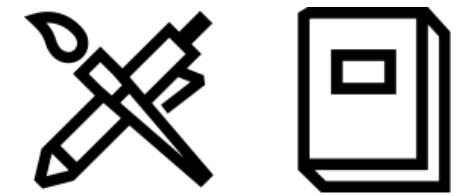


SZKOŁA

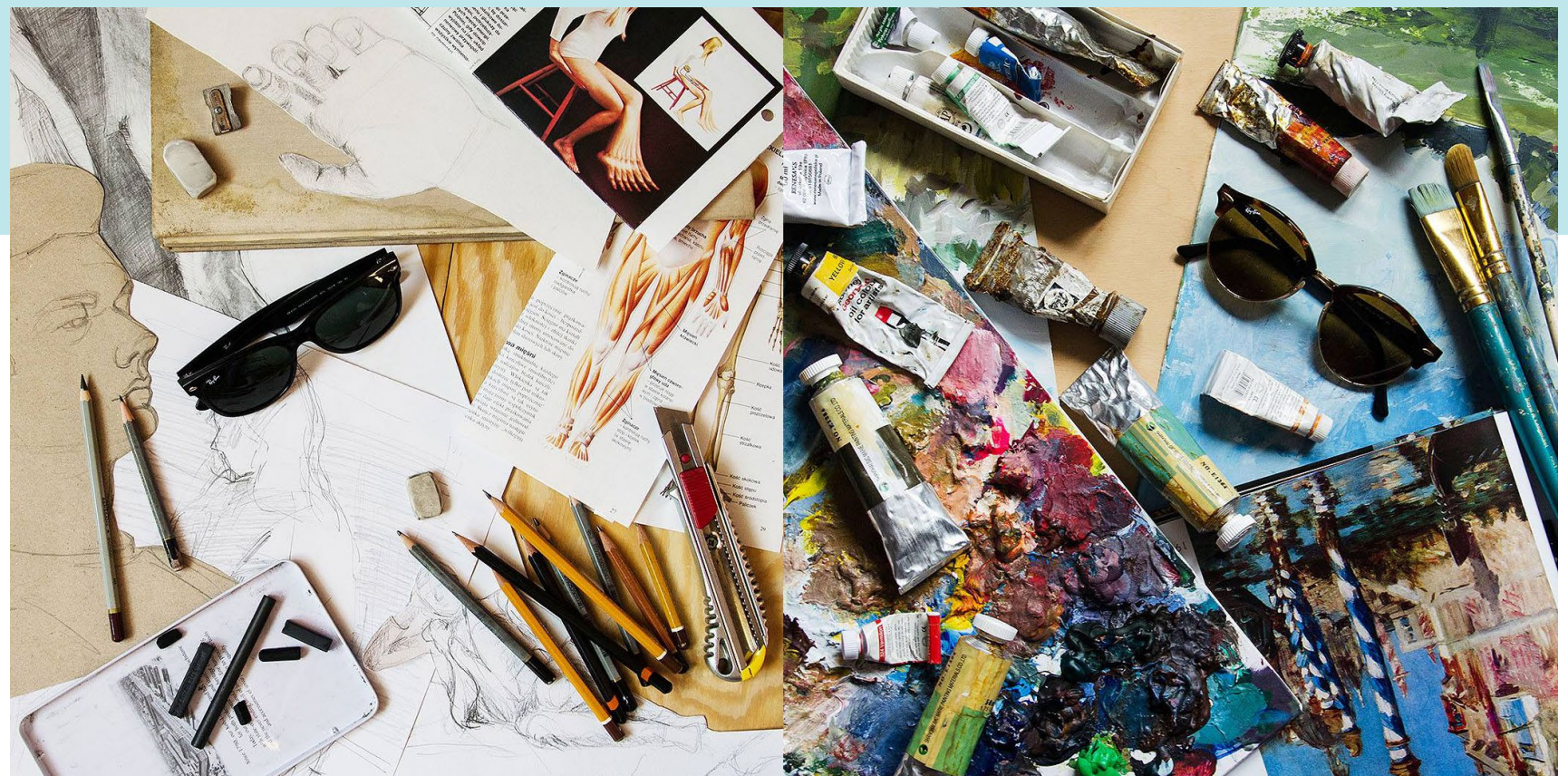
Liceum plastyczne w Kole powstało w 1979 roku i jest jedyną szkołą tego typu w regionie. Od 2016 roku naszą siedzibą jest **pałac Kreutzów w Kościelcu**.



EDUKACJA



Kształcenie w naszej szkole
obejmuje przedmioty
ogólnokształcące
oraz przedmioty
artystyczne.



Specjalizacja: **PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**



Naszą specjalizacją jest **projektowanie graficzne**.
Inne przedmioty artystyczne to: rysunek, malarstwo, fotografia, rzeźba, projektowanie multimedialne, podstawy projektowania oraz historia sztuki.

Dla absolwentów szkół podstawowych nauka w liceum sztuk plastycznych trwa 5 lat.

Absolwenci przystępują do egzaminów dyplomowych – otrzymują tytuł **plastyk** oraz **egzaminów maturalnych**, co daje możliwości nauki na wyższych uczelniach.

LAT



W szkole uczy się średnio 120 uczniów.



120
UCZNIÓW

Szkoła posiada niepowtarzalną, rodzinną atmosferę.



Jest **kameralna** i gromadzi ludzi o podobnych zainteresowaniach, rozwija **indywidualizm** i wspiera osobowości.

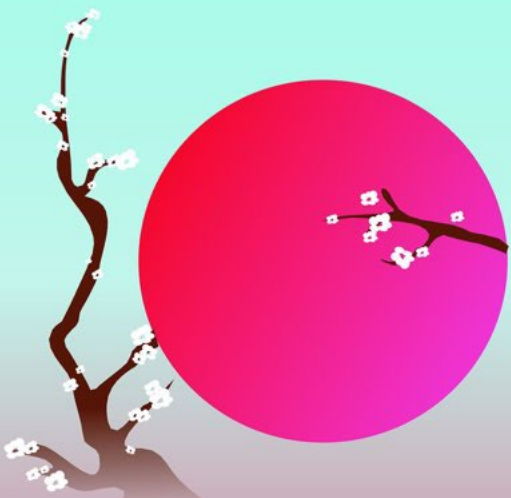


PROJEKTOWANIE GRAFICZNE



FESTIWAL KWITNĄCEJ WISNI

W WASZYNGTONIE



17-18.04.2015

SOBOTA | NIEDZIELA

11.00-18.30 | 11.00-15.00

POWITANIE GOŚCI | DZIEŃ SPRZEDAŻY

WWW.YOURLOCALPARK.COM



Projekt folderu informacyjnego dla Festiwalu Kinetycznej Sztuki Światła



widok zewnętrzny



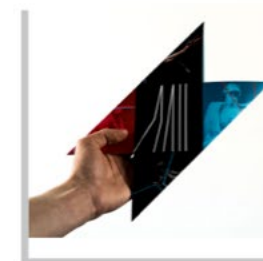
widok wewnętrzny



Idea
„Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła” Light. Move. Festival. pragnie ukazać mieszkańcom miasta, turystom oraz władzom nową wartość odnawianych światłem przestrzeni miejskich. Celem jest zmiana postrzegania miasta i zmiana wizerunku miasta. Jest to wydarzenie:
- o charakterze kulturowym i twórczym,
- wzmacniające poczucie tożsamości Łodzi,
- edukacyjne, pokazujące wartość zabudowy miejskiej.

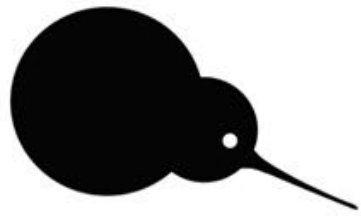
„Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła” Light. Move. Festival. to dźwięk, muzyka, kolor, tożsamość miasta i nowoczesne ekologiczne rozwiązania technologiczne. Pomysłodawcą Festiwalu Światła była Beata Konieczniak i Norbert Wasserfurth – Grzybowisk.

PROJEKT FOLDERU REKLAMOWO - INFORMACYJNEGO MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO KROKI



Festiwal Tańca Współczesnego Kroki został powołany do życia w marcu 2013 roku w nowo powstałym Małopolskim Ogrodzie Sztuki z inicjatywy Iwony Kempy Kierownika Artystycznego Ogrodu. III edycja Festiwalu „Kroki” pod hasłem „PIĘKNO UTRACONE?” ma na celu prezentację spektakli zespołów najwybitniejszych europejskich choreografów, którzy poprzez taniec i ruch potrafią budzić emocje i wywoływać zachwyt publiczności.

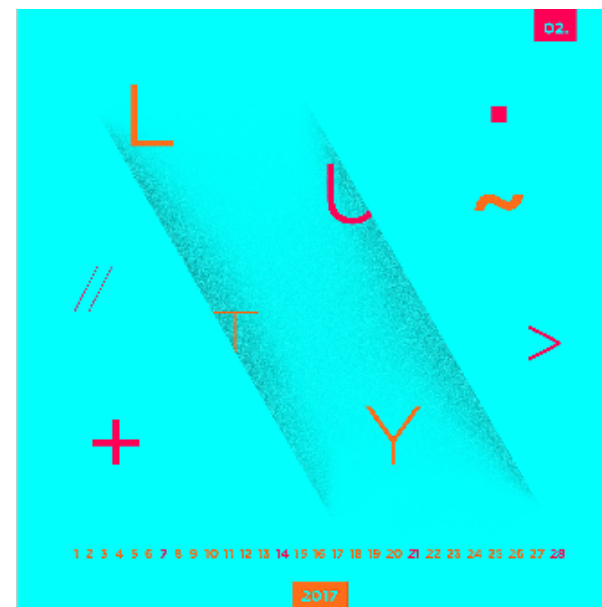
autor Wiktor Ułbasiak

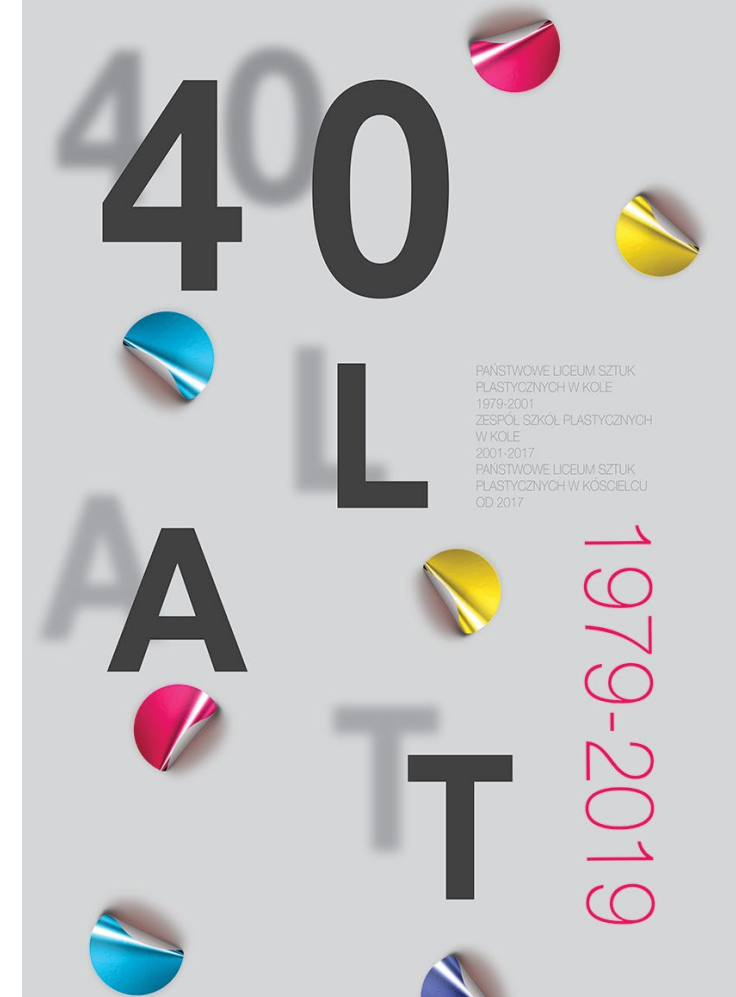


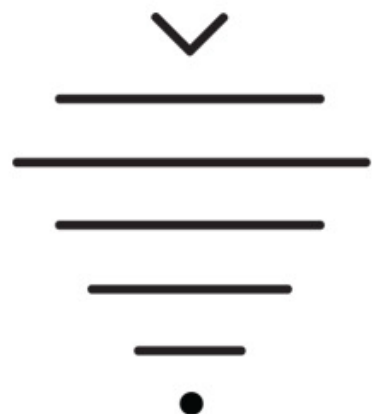


Międzynarodowy Festiwal Teatrów
Plenerowych i Ulicznych

International Street and Open-Air
Theatres Festival







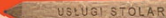
IDENTYFIKACJA GRAFICZNA ZAKŁADU USŁUGI STOLARSKIE ROBERTA ROSIEJEWSKIEGO
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu
autor: Karolina Rosiejewska promotor: Wojciech Bukowiecki



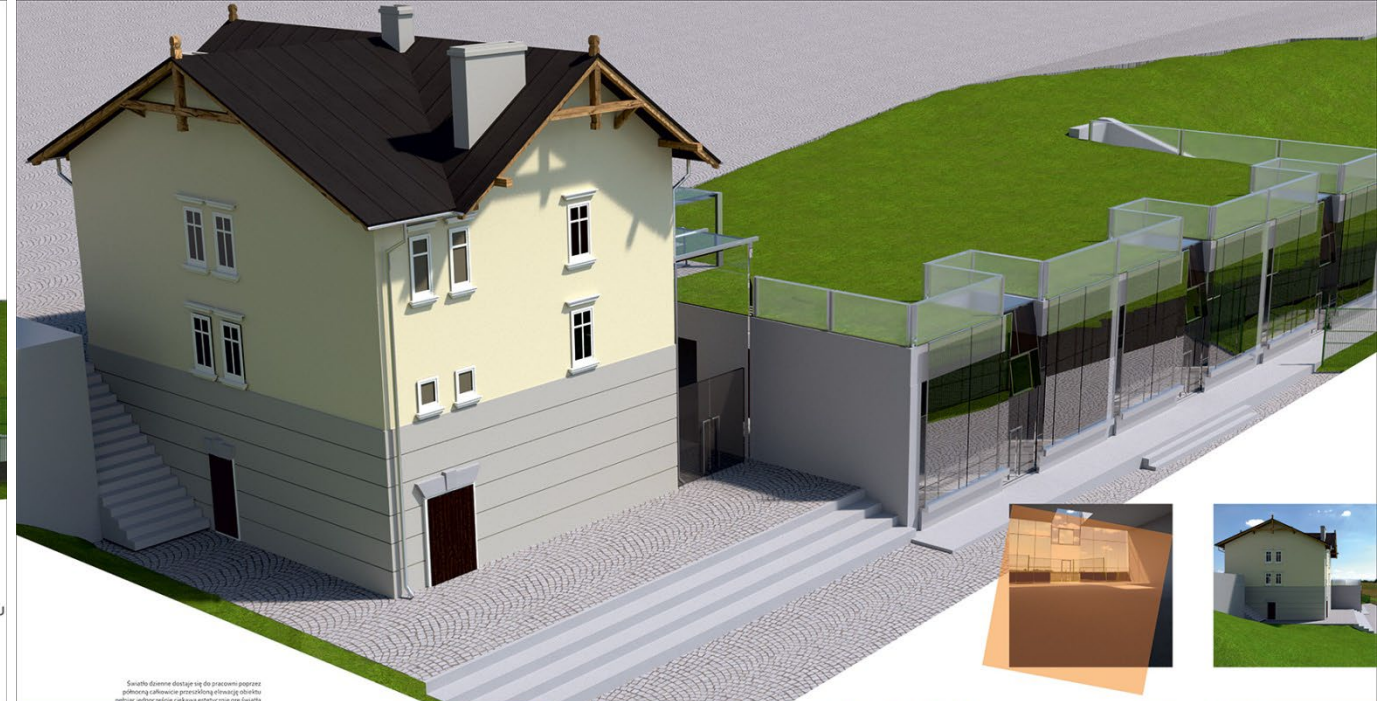
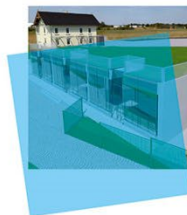
IDENTYFIKACJA GRAFICZNA ZAKŁADU USŁUGI STOLARSKIE ROBERTA ROSIEJEWSKIEGO
Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelcu
autor: Karolina Rosiejewska promotor: Wojciech Bukowiecki



IDENTYFIKACJA GRAFICZNA ZAKŁADU USŁUGI STOLARSKIE ROBERTA ROSIEJEWSKIEGO



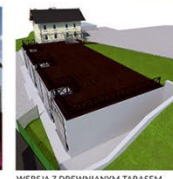
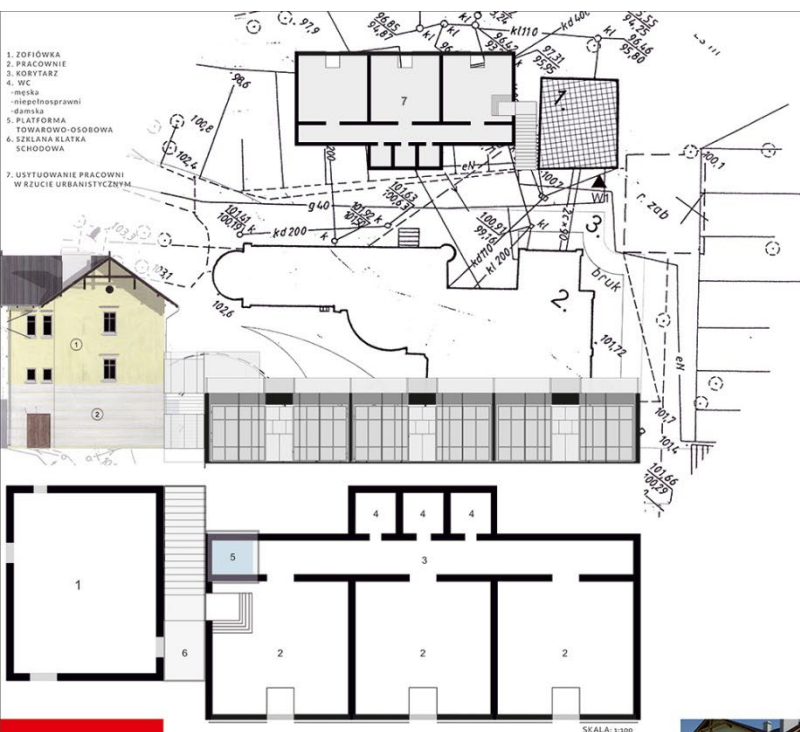
DYPLOM 2018

An architectural rendering of a building complex. On the left is a traditional yellow building with a dark roof and a small dormer. To its right is a large, multi-story classical building with a central dome and many windows. In front of the classical building is a long, modern glass extension with a flat roof. The entire scene is set on a green lawn with a low fence in the foreground. The text 'DYPLOM 2018' is in the top right corner.[illegible]

Światło dzienne dostaje się do pracowni poprzez północną kabinę, co zapewnia doskonałą widoczność, jednak jednocześnie niekwalifikującą się jako światło o wysokiej temperaturze barwowej. W pracowni znajduje się również niewielki balkon z widokiem na zewnątrz. Wnętrze jest wyposażone w meble wykonane z drewna, które nadaje mu ciepły i przytulny charakter. W pracowni znajduje się również niewielki balkon z widokiem na zewnątrz.



DYPLOM 2018 PLSP w Kościele. autor: Ireneusz Pachliński promotor: Wojciech Bukowiecki



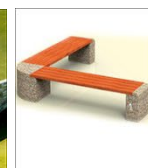
STAN OBEČNÝ

WERSJA Z DREWNIANYM TARASEM

Zestaw przykładów architektury, które stały się inspiracją do stworzenia projektu. Istniejący stan obecny budynku: tzw. Żółtówki i drewnianego szkieletu nadbudowanego na nowożeńskich tzw. Żółtówce.



DYPLOM 2018 PLSP w Kościelcu. autor: Ireneusz Pachliński promotor: Wojciech Bukowiecki

[illegible]

PROJEKT TABLIC INFORMACYJNYCH DLA PLSP w Kościelcu



DYPLOM 2018 PLSP w Końsclcu. autor: Ireneusz Pachliński promotor: Wojciech Bukowiecki



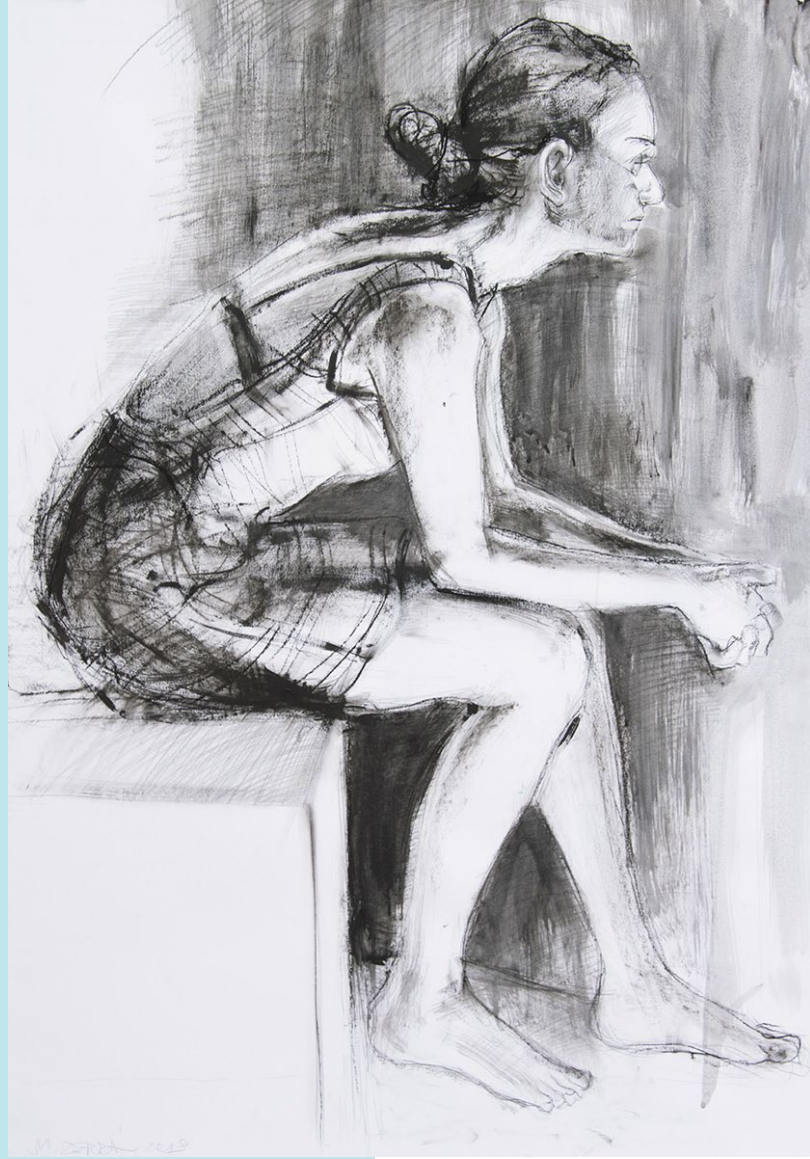
RYSUNEK



Rozwój artystyczny ucznia



Przykładowe prace
rysunkowe z klasy 1-4
oraz prace z egzaminów
wstępnych.



Przeglądowe prace rysunkowe klas III



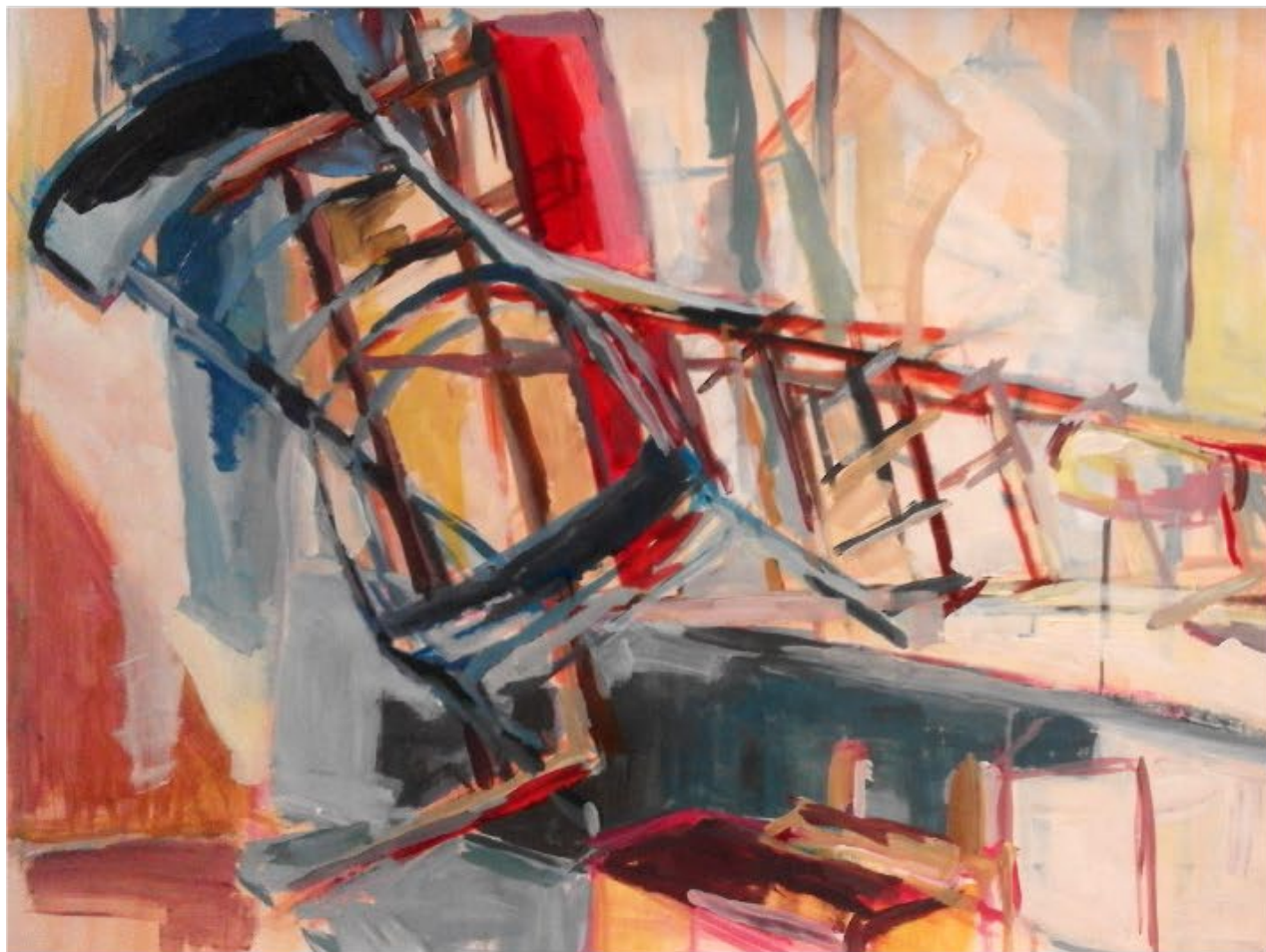




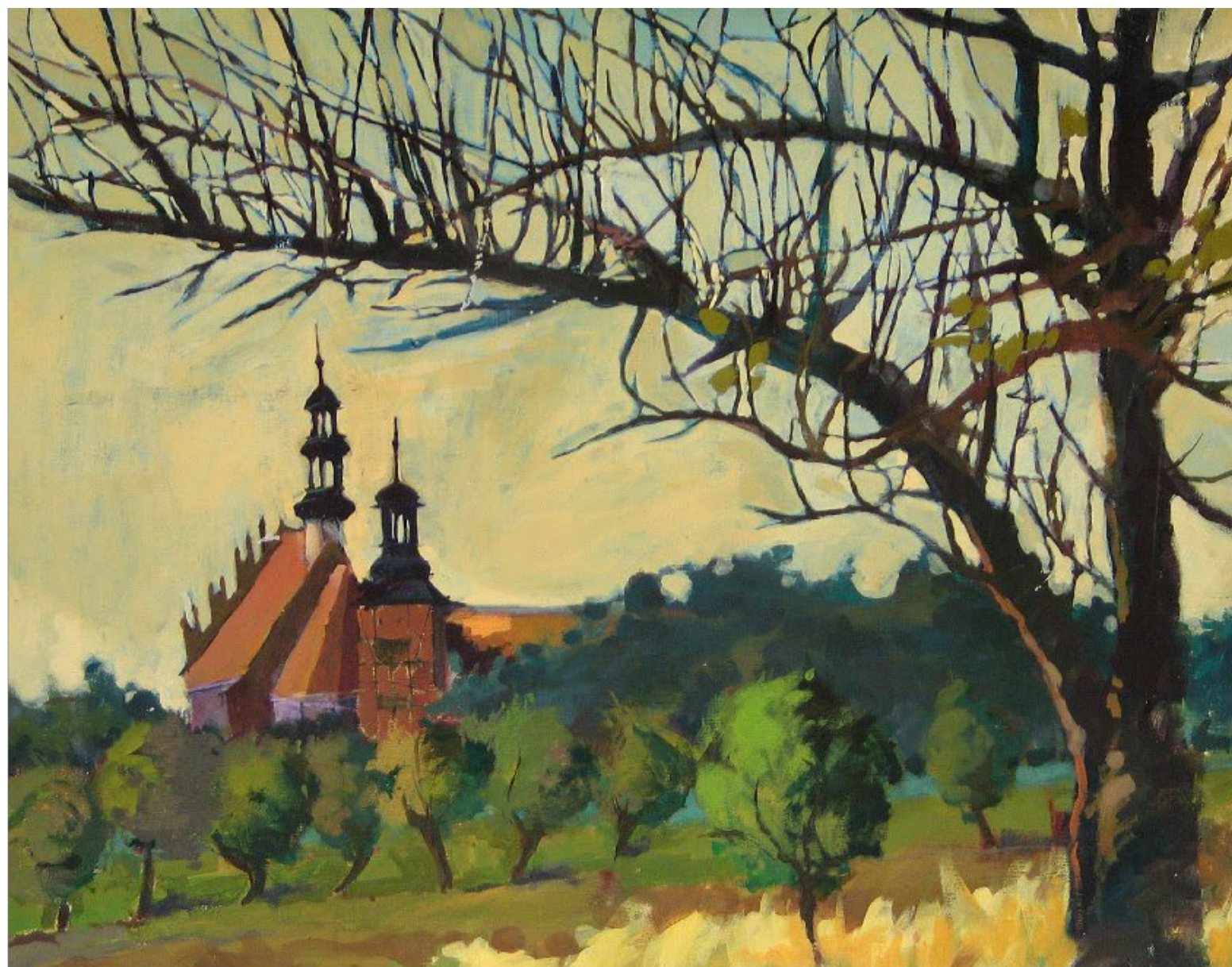
MALARSTWO

Rozwój artystyczny ucznia



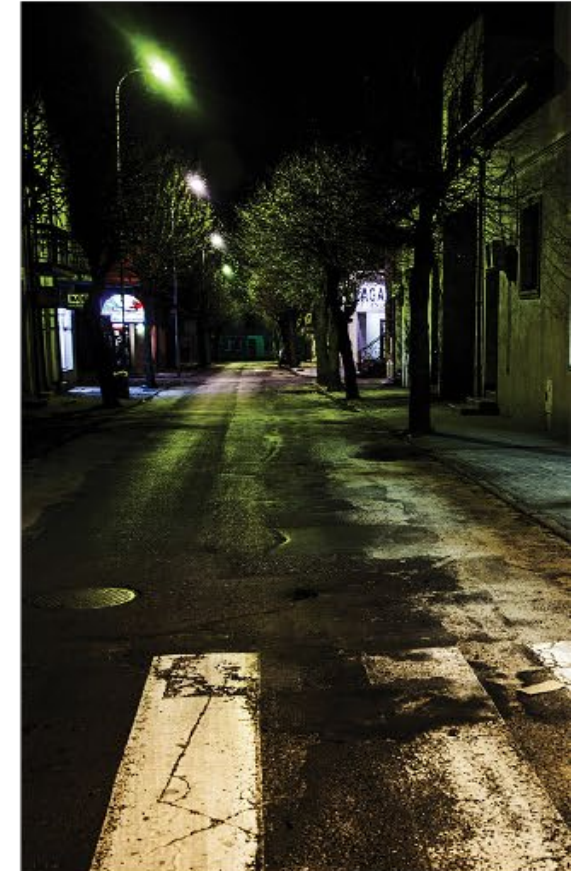


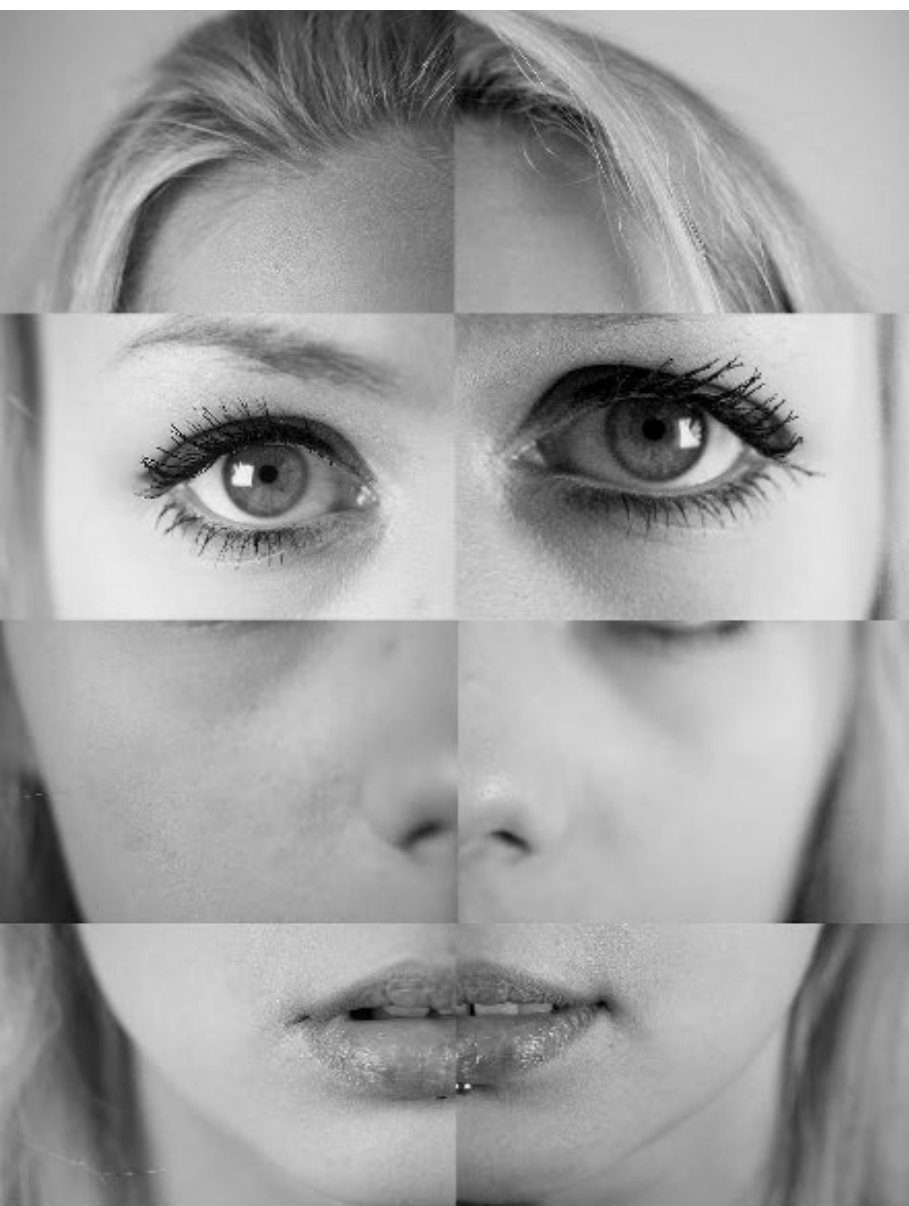






FOTOGRAFIA



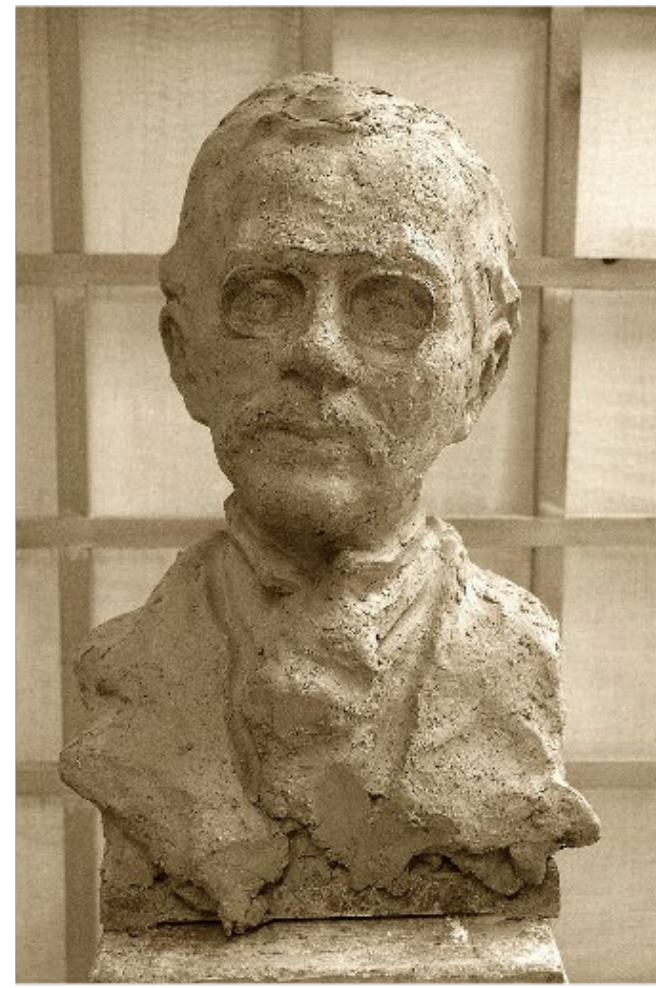


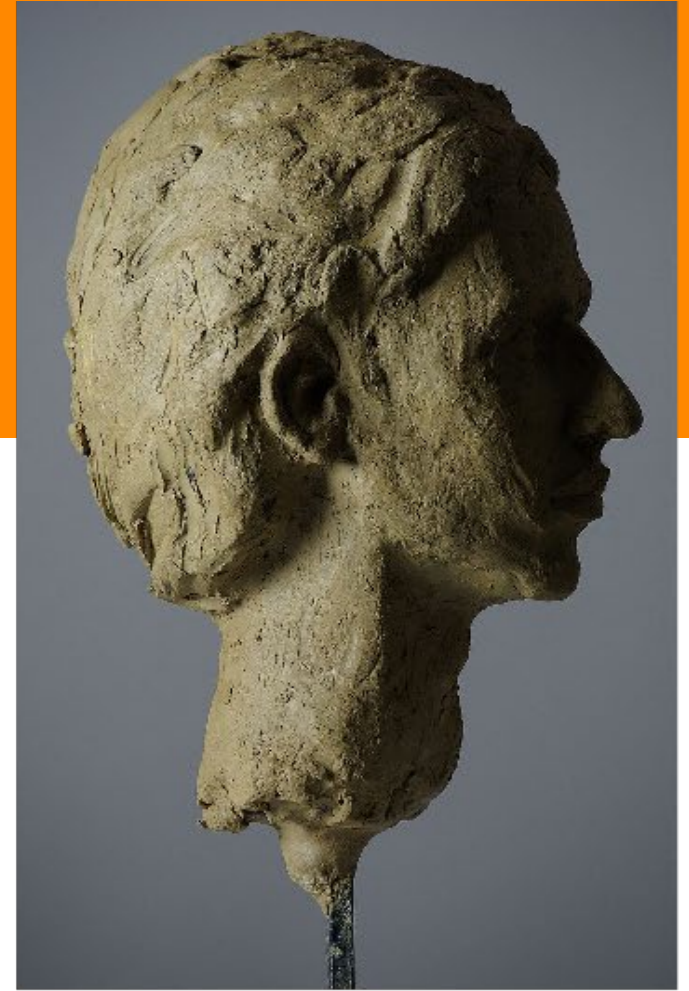
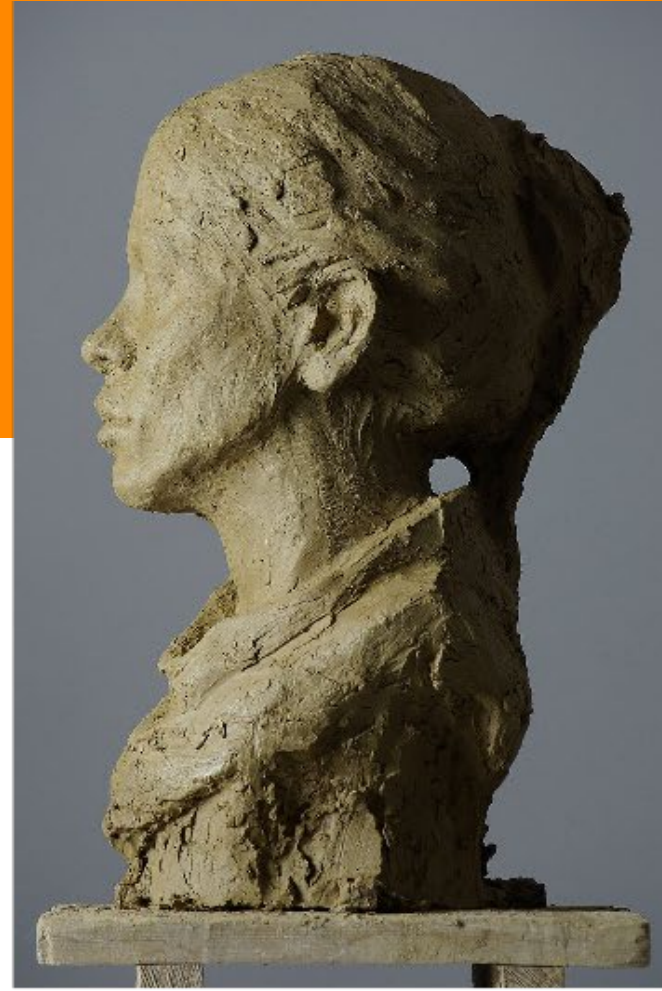




RZEŹBA







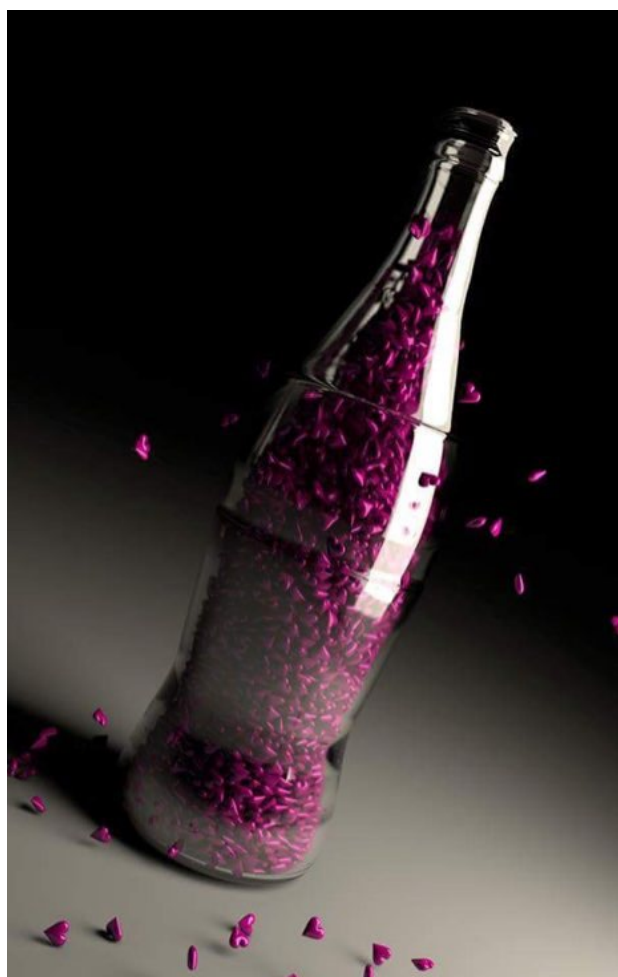


PROJEKTOWANIE MULTIMEDIALNE



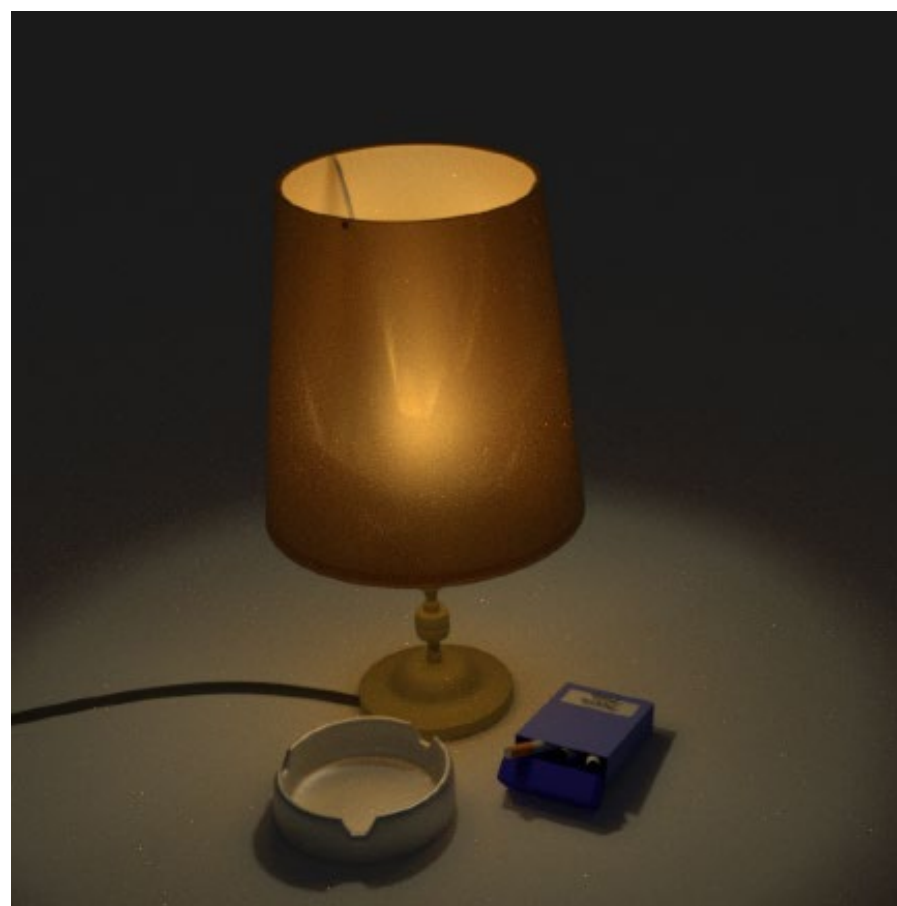


Multimedia realizują zagadnienia związane z projektowaniem trójwymiarowym oraz obsługą programów 2D i 3D.





Wizualizacje wykonane w programie 3d

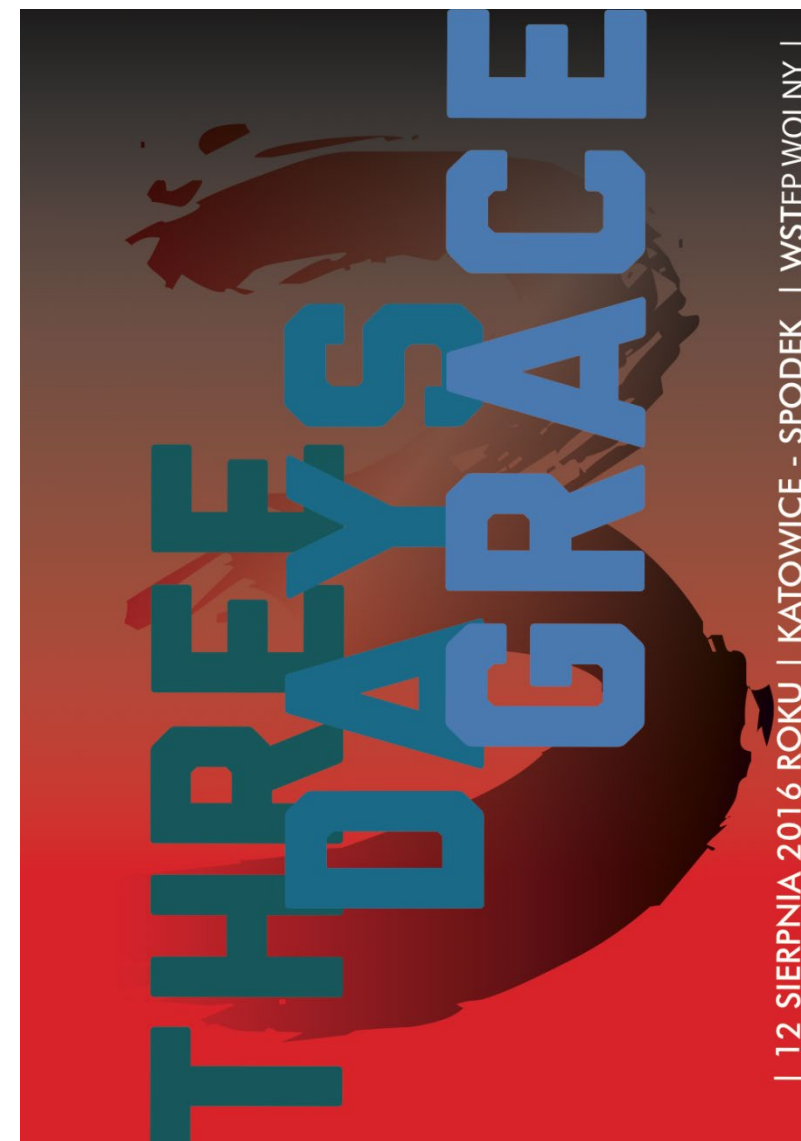


SALE

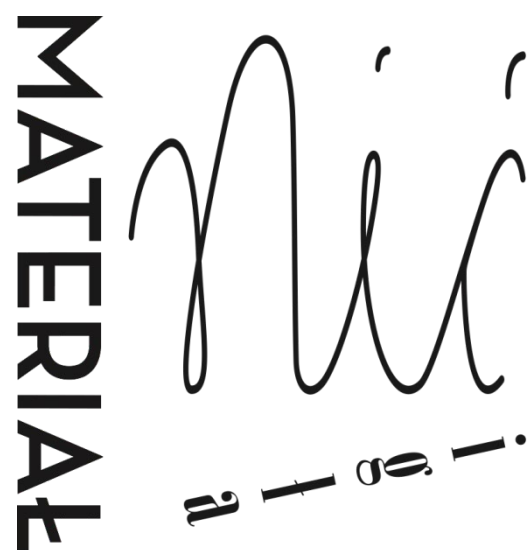


PODSTAWY PROJEKTOWANIA

600%



Przykłady ćwiczeń literniczych





ZE
BRA
NIA
RADY
OKULISTOW
POLESENICH

AMBIvalencia

GAŚNICA

eatyenne

FLASHLIGHT

A . V . A
N . T .
A - R - T
FESTIVAL

05.10.2016-08.10.2016
Dworzec Świebicki,
Plac Orląt Lwowskich
Wrocław
<http://avantart.pl/>

.HU
E NG
R~
G A
ME
S

TRYLOGY
Suzanne Collins



ŻYCIE SZKOŁY

W szkole wspaniale
rozwija się **sekcja
muzyczna.**





ŻYCIE SZKOŁY



Ważnym elementem życia szkoły są różne **przedsięwzięcia uczniowskie**: występy teatralne, muzyczne, studniówki, akcje artystyczne i spotkania z ciekawymi ludźmi.



KONKURSY PLASTYCZNE

Szkoła organizuje konkursy dla uczniów szkół podstawowych. Uczestnicy mają szansę sprawdzić swój talent na miarę liceum plastycznego.





PLENERY



SUKCESY

Uczniowie są **laureatami** ogólnopolskich konkursów, plenerów, przeglądów oraz olimpiad. Zdobywają **indeksy** oraz kontynuują naukę na uczelniach europejskich.

Szkoła zajmuje czołową pozycję wśród szkół plastycznych w Polsce.



SUKCESY



Dzięki zaangażowaniu uczniów i nauczycieli osiągamy **bardzo dobre wyniki** zarówno w przedmiotach artystycznych jak i ogólnokształcących.

INTERNAT

Ogromnym atutem szkoły jest możliwość zakwaterowania uczniów na miejscu w **Internacie** przy Zespole Szkół Rolniczych w Kościelcu (tylko w dni nauki szkolnej, od poniedziałku do piątku).



Uczniowie korzystają z zabytkowych pomieszczeń pałacu i z profesjonalnie wyposażonych pracowni



ZAPRASZAMY !

www.plastyk-koscielec.pl



Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Kościelecu - Pałac Kreutzów / ul. Długa 1 / Kościelec

Wszystkie zdjęcia użyte w prezentacji pochodzą z archiwum PLSP w Kościelecu