

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

KLASA 1

Na informatyce ocenia się głównie zadania wykonywane w czasie pracy indywidualnej na lekcji (należy brać pod uwagę wykazanie się określonymi umiejętnościami, wkładem pracy i pomysłowością), uczestnictwo w pracy zespołowej i umiejętność współpracy, ogólną aktywność, a także systematyczność. Można promować podejmowanie zadań dodatkowych oraz udział i osiągnięcia w konkursach związanych z informatyką. Rzadziej przeprowadzamy sprawdziany, choć można to zrobić po zakończeniu rozdziałów poświęconych arkuszowi kalkulacyjnemu, algorytmice i programowaniu. Kartkówki warto wykorzystać do krótkich tematów, bardziej teoretycznych. Nie powinno też zabraknąć samooceny ucznia, zwłaszcza podczas realizacji projektów. Ewaluacji należy dokonywać na bieżąco. Ocena końcowa powinna uwzględniać osiągnięte efekty w porównaniu do zakładanych celów.

Wymagania ogólne na poszczególne oceny

Ocena celująca (6) – uczeń bierze udział w konkursach związanych z informatyką i odnosi w nich sukcesy; samodzielnie i bezbłędnie wykonuje ćwiczenia z podręcznika oraz zadania dodatkowe; na lekcjach jest aktywny; posiada wiadomości i umiejętności wykraczające poza opisane w planie wynikowym; pomaga kolegom w pracy, nauczycielowi w prowadzeniu lekcji.

Ocena bardzo dobra (5) – uczeń samodzielnie i bezbłędnie wykonuje ćwiczenia z podręcznika oraz łatwiejsze zadania dodatkowe; na lekcjach jest aktywny; posiada wiadomości i umiejętności opisane w planie wynikowym; pomaga kolegom w pracy.

Ocena dobra (4) – uczeń samodzielnie wykonuje wszystkie ćwiczenia z podręcznika; na lekcjach jest aktywny; posiada wiadomości i umiejętności opisane w planie wynikowym.

Ocena dostateczna (3) – uczeń samodzielnie wykonuje łatwiejsze ćwiczenia z podręcznika, czasami z pomocą nauczyciela; stara się pracować systematycznie, robi postępy; posiada wiadomości i umiejętności opisane w planie wynikowym.

Ocena dopuszczająca (2) – uczeń wykonuje łatwe ćwiczenia z podręcznika z pomocą nauczyciela; posiada wiadomości i umiejętności opisane w planie wynikowym; ma problemy z systematycznością, niemniej jednak nie przekreśla to możliwości postępu w ciągu dalszej nauki.

Katalog wymagań programowych na poszczególne oceny szkolne

Nr lekcji	Temat lekcji	Omawiane zagadnienia	Ocena	Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń:
Wprowadzenie				
1	Bezpieczna praca z komputerem	Zasady korzystania z pracowni komputerowej i bezpiecznej pracy z komputerem. Stosowanie dobrych praktyk w zakresie ochrony informacji wrażliwych (np. hasła, PIN), danych i bezpieczeństwa systemu operacyjnego	2	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady korzystania z pracowni komputerowej
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej charakteryzuje rodzaje danych osobowych i dotyczące ich przepisy RODO
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej omawia i stosuje dobre praktyki w zakresie ochrony oprogramowania
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej zna i stosuje różne sposoby zabezpieczania kont potrafi sprawdzić moc hasła tworzy bezpieczne hasło
Arkusze kalkulacyjne				
2	Podstawy pracy z arkuszem kalkulacyjnym	Powtórzenie i utrwalenie umiejętności posługiwania się arkuszem kalkulacyjnym, wykorzystywanie wybranych funkcji arkusza do wykonywania obliczeń i tworzenia wykresów	2	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela korzysta z arkusza kalkulacyjnego w podstawowym zakresie
			3	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie korzysta z arkusza kalkulacyjnego w podstawowym zakresie korzysta z wbudowanych funkcji wykonuje obliczenia wprowadza odpowiednie formuły
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej poprawnie formatuje dane kopiuje formuły z uwzględnieniem adresów względnych, bezwzględnych i mieszanych dobiera odpowiedni typ wykresu do danych tworzy wykresy wraz z opisem
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej analizuje wyniki obliczeń formułuje wnioski

Nr lekcji	Temat lekcji	Omawiane zagadnienia	Ocena	Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń:
3	Instrukcje warunkowe	Kształcenie umiejętności logicznego myślenia oraz wykorzystywania arkusza kalkulacyjnego i wbudowanych w niego instrukcji warunkowych JEŻELI, LICZ.JEŻELI, SUMA.JEŻELI, WYSZUKAJ.PIONOWO do rozwiązywania różnych problemów	2	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia wymagające zastosowania prostej instrukcji warunkowej JEŻELI
			3	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wykonuje obliczenia wymagające zastosowania prostej instrukcji warunkowej JEŻELI planuje obliczenia z wykorzystaniem prostej instrukcji warunkowej JEŻELI
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej korzysta z funkcji LICZ.JEŻELI, SUMA.JEŻELI, WYSZUKAJ.PIONOWO
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej stosuje funkcje zagnieżdżone analizuje wyniki obliczeń formułuje wnioski
4	Arkusz jako narzędzie do symulacji	Opracowanie narzędzia i przeprowadzenie symulacji wyboru najkorzystniejszej opcji na przykładzie oferty wynajmu szybowca w aeroklubie – doskonalenie umiejętności posługiwania się instrukcją warunkową, wykorzystanie nazw komórek, wstawianie suwaków	2	<ul style="list-style-type: none"> rozumie działanie arkusza wykorzystującego symulację
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej wykorzystuje instrukcję warunkową podczas opracowywania obliczeń
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej stosuje nazwy komórek i zakresów komórek testuje narzędzie do symulacji
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej analizuje problem i wybiera algorytm rozwiązania samodzielnie projektuje interfejs użytkownika
5	Arkusz kalkulacyjny w chmurze	Zbieranie danych dotyczących wspólnych zakupów, przygotowanie arkusza do zapisów sieciowych, wykorzystanie list rozwijanych i formatowania warunkowego	2	<ul style="list-style-type: none"> przygotowuje arkusz do pracy grupowej (wprowadza dane)
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej tworzy listy rozwijane wykorzystuje formatowanie warunkowe korzysta z arkusza w chmurze
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej tworzy zestawienia z wykorzystaniem instrukcji warunkowej
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej stosuje funkcję matematyczną SUMA.ILOCZYNÓW

Nr lekcji	Temat lekcji	Omawiane zagadnienia	Ocena	Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń:
Grafika rastrowa				
6	Podstawy edycji grafiki rastrowej	Sposoby zapisu obrazu. Obraz złożony z pikseli. Podstawowe narzędzia programu GIMP. Tworzenie map plastycznych	2	<ul style="list-style-type: none"> zna cechy charakterystyczne grafiki rastrowej
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej zna zastosowania grafiki rastrowej tworzy i edytuje proste rysunki w programie GIMP
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej dobiera prawidłowe narzędzia do obróbki grafiki rastrowej
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej tworzy zaawansowane rysunki w programie GIMP
7	Praca na warstwach	Wykorzystanie warstw do przygotowywania grafiki. Różne formaty obrazów. Tworzenie projektu graficznego spełniającego określone kryteria	2	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, czym są warstwy
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej zna podstawowe zasady pracy na warstwach wymienia formaty plików graficznych i objaśnia ich zastosowanie
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wykorzystuje warstwy przy tworzeniu grafiki rastrowej
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej tworzy animację w formacie GIF z wykorzystaniem warstw i filtrów
8	Edycja fotografii	Od aparatu fotograficznego do obrazu na ekranie. Korekta obrazów, stosowanie filtrów. Przekształcanie plików graficznych z uwzględnieniem wielkości i jakości obrazów	2	<ul style="list-style-type: none"> modyfikuje kolorystykę zdjęć
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej koryguje zniekształcenia na zdjęciach
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej kadruje obrazy poprawia kompozycję zdjęć
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej dobiera narzędzia do retuszu zdjęć tak, aby uzyskać określone efekty

Nr lekcji	Temat lekcji	Omawiane zagadnienia	Ocena	Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń:
9	Projektowanie okładki do książki i e-booka	Przygotowanie projektu okładki do książki tradycyjnej oraz elektronicznej z wykorzystaniem nabytych do tej pory umiejętności	2	<ul style="list-style-type: none"> opisuje budowę i funkcje okładki książki tradycyjnej
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej opisuje budowę i funkcje okładki e-booka
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej planuje etapy opracowania projektu graficznego okładki projektuje prostą okładkę w edytorze GIMP
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej projektuje zaawansowaną graficznie okładkę w edytorze GIMP
Edytor tekstu				
10	Podstawy edycji tekstu	Czcionka i akapit. Układ strony i obramowanie. Tworzenie zestawień za pomocą tabulatorów. Sprawdzanie poprawności pisowni	2	<ul style="list-style-type: none"> stosuje podstawowe zasady edycji tekstów
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej formatuje znaki, akapity i strony
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wykorzystuje tabulatory sprawdza poprawność pisowni obramowuje akapit i stronę
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej tworzy złożone dokumenty tekstowe, w tym stosuje tabulatory, obramowania i inne narzędzia formatowania
11	Przygotowanie publikacji do druku	Podstawowe zasady łamania i składu tekstów. Przygotowanie dokumentu z zastosowaniem podziału na kolumny oraz stylów. Wstawianie rozbudowanych wzorów	2	<ul style="list-style-type: none"> zna podstawowe zasady łamania i składu tekstu
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej stosuje formatowanie za pomocą stylów
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej modyfikuje style wykorzystuje automatyczne dzielenie wyrazów
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej wstawia do tekstu rozbudowane wzory matematyczne

Nr lekcji	Temat lekcji	Omawiane zagadnienia	Ocena	Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń:
12	Dokumenty o złożonej strukturze	Opracowanie dokumentów o rozbudowanej strukturze do publikacji papierowej i cyfrowej. Podział na sekcje. Tworzenie nagłówków, stopek i spisów treści. Korzystanie z zasobów i narzędzi na otwartych licencjach	2	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela przygotowuje dokument o złożonej strukturze korzysta z zasobów na otwartych licencjach
			3	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie przygotowuje dokument o złożonej strukturze, w tym wydziela sekcje oraz wprowadza numerację stron i żywą paginę korzysta z zasobów na otwartych licencjach
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej opracowuje tekst do druku i publikacji cyfrowej automatycznie opracowuje spis treści
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej przygotowuje do druku i publikacji cyfrowej rozbudowany tekst z podziałem na sekcje i spisem treści korzysta z narzędzi na otwartych licencjach
13	Korespondencja seryjna	Zastosowanie i generowanie korespondencji seryjnej. Wykorzystanie korespondencji seryjnej do tworzenia etykiet zawierających tekst i grafikę	2	<ul style="list-style-type: none"> przygotowuje dane do korespondencji seryjnej
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej planuje etapy korespondencji seryjnej
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej opracowuje wzorzec generuje serię dokumentów
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej wstawia grafikę do korespondencji seryjnej
Algorytmika i programowanie w Pythonie / C++				
14 / 14A	Podstawy pracy w środowisku Python / C++	Wprowadzenie do języka Python / C++. Praca w edytorze. Operatory arytmetyczne i porównania. Zmienne. Podstawowe polecenia. Definiowanie prostych funkcji	2	<ul style="list-style-type: none"> korzysta z wybranego IDE
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej stosuje podstawowe zasady języka Python / C++
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej korzysta ze zmiennych wykorzystuje operatory arytmetyczne i porównania wypisuje wyniki na ekranie reaguje na podstawowe komunikaty o błędach definiuje proste funkcje liczbowe
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej reaguje na komunikaty o błędach definiuje funkcje liczbowe

Nr lekcji	Temat lekcji	Omawiane zagadnienia	Ocena	Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń:
15 / 15A	Definiowanie funkcji obliczeniowych	Podstawowe instrukcje, w tym instrukcja warunkowa i pętla for . Funkcje pomocnicze. Analizowanie i testowanie rozwiązań	2	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje proste instrukcje warunkowe w obliczeniach
			3	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje instrukcje warunkowe w obliczeniach
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej stosuje instrukcje iteracji
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej analizuje i testuje rozwiązania zadań obliczeniowych
16 / 16A	Wyszukiwanie wzorca w tekście	Operacje na napisach. Porównywanie i przeszukiwanie napisów. Algorytm naiwny wyszukiwania wzorca w tekście	2	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela stosuje podstawowe operacje na napisach
			3	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie stosuje podstawowe operacje na napisach
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej zna i rozumie algorytm naiwny wyszukiwania wzorca w tekście
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej stosuje iterację do porównywania i przeszukiwania napisów
17 / 17A	Przetwarzanie napisów	Budowanie napisów według określonej reguły. Wyodrębnianie fragmentu napisu. Szyfr przestawieniowy. Parkan. Palindrom. Anagram	2	<ul style="list-style-type: none"> stosuje komentarze
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej wyodrębnia fragmenty napisów
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej szyfruje tekst za pomocą prostych szyfrów przestawieniowych
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej definiuje funkcję logiczną, która sprawdza, czy tekst jest palindromem
18 / 18A	Szyfrowanie i deszyfrowanie tekstu	Kryptografia. Szyfrowanie znaków i tekstów szyfrem Cezara. Szyfrowanie i odszyfrowywanie tekstów za pomocą kodów ASCII	2	<ul style="list-style-type: none"> rozumie, na czym polega szyfrowanie
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej zna podstawowe pojęcia kryptograficzne
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wykorzystuje szyfr Cezara do szyfrowania i deszyfrowania tekstu
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej wykorzystuje kody ASCII do szyfrowania i deszyfrowania tekstu

Nr lekcji	Temat lekcji	Omawiane zagadnienia	Ocena	Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń:
Nauka przez internet				
19	Internet jako źródło informacji	Kompetencje medialne. Źródła informacji. Ocena wiarygodności informacji. Selekcjonowanie informacji w kontekście potrzeb informacyjnych i wykonywanego zadania	2	<ul style="list-style-type: none"> umiejętnie wyszukuje informacje
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej dokonuje selekcji informacji
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej ocenia wiarygodność informacji
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej twórczo wykorzystuje informację stosuje zasady współzycia społecznego w internecie
20	Uczestnictwo w kursie e-learningowym	E-learning i zadania platformy e-learningowej. Aktywny udział w szkoleniu e-learningowym Akademii Khana na temat tworzenia stron WWW	2	<ul style="list-style-type: none"> zna zasady pracy na platformie e-learningowej
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej wymienia wady i zalety nauki przez internet
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej planuje udział w szkoleniu online
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej bierze czynny udział w szkoleniu online
Interaktywne strony WWW				
21	Projekt strony internetowej	Wyróżniki dobrej strony WWW. Narzędzia potrzebne do tworzenia strony WWW. Projektowanie stron na urządzenia mobilne. Przygotowanie serwisu WWW związanego z projektem społecznym	2	<ul style="list-style-type: none"> zna etapy tworzenia strony WWW
			3	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej planuje etapy tworzenia strony WWW
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej przygotowuje projekt witryny WWW
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej projektuje witrynę na urządzenia mobilne
22	Struktura dokumentu HTML	Standardy HTML. Elementy i znaczniki HTML. Tabele, grafika, hiperłącza i inne elementy	2	<ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela tworzy szablon strony WWW
			3	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie tworzy szablon strony WWW
			4	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wstawia elementy do dokumentu HTML
			5	<ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej definiuje główne składowe strony WWW

Nr lekcji	Temat lekcji	Omawiane zagadnienia	Ocena	Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń:
23	Kaskadowe arkusze stylów	Projektowanie wyglądu strony WWW. Typowe elementy strony: nagłówki, tekst podzielony na akapity, menu, obrazy, odnośniki, przyciski	2	<ul style="list-style-type: none"> • wie, czym są kaskadowe arkusze stylów
			3	<ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • analizuje reguły CSS
			4	<ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dostatecznej • projektuje wygląd typowych elementów strony
			5	<ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dobrej • dostosowuje wygląd strony do różnych urządzeń
24	Podstawy języka JavaScript	Podstawy programowania w JavaScript. Elementy dynamiczne: galeria z przyciskami, galeria z płynną zmianą obrazów, quiz. Interakcja z użytkownikiem	2	<ul style="list-style-type: none"> • analizuje proste skrypty języka JavaScript
			3	<ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • tworzy proste skrypty języka JavaScript
			4	<ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dostatecznej • umieszcza skrypty języka JavaScript na stronie WWW
			5	<ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dobrej • projektuje elementy dynamiczne na stronę WWW
25	Publikacja i ocena strony WWW	Publikacja serwisu w internecie. Ocena strony. Utrzymanie serwisu	2	<ul style="list-style-type: none"> • waliduje kod HTML i arkusz CSS strony
			3	<ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • dokonuje wyboru usługi hostingowej
			4	<ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dostatecznej • publikuje stronę WWW na serwerze
			5	<ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dobrej • ocenia stronę WWW pod względem realizacji założonego celu

Konsekwencje otrzymania negatywnej rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych zajęć edukacyjnych

1. Uczeń, który nie otrzymał ocen przynajmniej dopuszczających ze wszystkich przedmiotów, a z rysunku i malarstwa oraz z przedmiotu kierunkowego – ocen dostatecznych, nie otrzymuje promocji do klasy programowo wyższej.
2. Uczeń, który nie zdał egzaminu poprawkowego, nie otrzymuje promocji do klasy programowo wyższej.
3. Rada pedagogiczna szkoły, uwzględniając możliwości edukacyjne ucznia, może jeden raz w ciągu cyklu kształcenia w danym typie szkoły artystycznej promować do klasy programowo wyższej ucznia, który nie zdał egzaminu poprawkowego z jednych obowiązkowych zajęć edukacyjnych ogólnokształcących, pod warunkiem że te zajęcia są realizowane w klasie programowo wyższej.
4. Uczeń, który nie otrzymał promocji do klasy programowo wyższej, podlega skreśleniu z listy uczniów. Skreślenie następuje na podstawie uchwały rady pedagogicznej, po zasięgnięciu opinii samorządu uczniowskiego.
5. Rada pedagogiczna, po poinformowaniu przez dyrektora szkoły rodziców albo pełnoletniego ucznia, z własnej inicjatywy lub na wniosek rodziców lub pełnoletniego ucznia, może wyrazić zgodę na powtarzanie danej klasy, biorąc pod uwagę dotychczasowe osiągnięcia ucznia. Wniosek z uzasadnieniem składa się nie później, niż na 7 dni przed dniem zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno– wychowawczych.
6. W ciągu cyklu kształcenia w danym typie szkoły artystycznej uczeń może powtarzać daną klasę tylko jeden raz.

Warunki i tryb otrzymania wyższych niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych

1. Uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny jeżeli:
 - a) zwróci się do nauczyciela z pisemnym wnioskiem dotyczącym poprawy oceny co najmniej dwa tygodnie przed terminem rady klasyfikacyjnej;
 - b) co najmniej połowa uzyskanych ocen cząstkowych z przedmiotu jest równa ocenie, o którą się uczeń ubiega lub jest od niej wyższa;
 - c) frekwencja na zajęciach w ciągu roku szkolnego wynosi min. 75% (z wyjątkiem przypadków dotyczących długotrwałej choroby rozpatrywanych indywidualnie przez radę pedagogiczną);
 - d) usprawiedliwione są wszystkie nieobecności ucznia podczas zajęć;
 - e) przystępował w ciągu roku szkolnego do wszystkich przewidzianych przez nauczyciela form sprawdzających;
 - f) skorzystał z wszystkich oferowanych przez nauczyciela form poprawy.
2. Termin sprawdzianu/ wykonania zadania ustalany jest przez nauczyciela, jednak nie później niż 3 dni przed klasyfikacyjnym zebraniem rady pedagogicznej.
Podwyższenie oceny może nastąpić tylko w przypadku, gdy sprawdzian/ wykonane zadanie zostanie zaliczony co najmniej na ocenę, o którą ubiegał się uczeń.
3. Poprawa odbywa się poprzez wykonanie zadania w formie projektu skonstruowanego według wymagań na daną ocenę.
Czas przeznaczony na wykonanie zadania 45 min.